

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ  
Краевое государственное бюджетное образовательное  
учреждение среднего профессионального образования  
«Хабаровский краевой колледж искусств»  
отделение «Краевая детская школа искусств»

«ПРИНЯТО»

Протокол Педагогического совета

№ 8 от « 4 » 06 2015 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор КРБОУ СПО «ХККИ»

И.Э.Мосин

2015г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**КРАЕВОЙ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ**  
на 2015-2016 учебный год

Хабаровск 2015

**1. Учебные планы дополнительных общеразвивающих образовательных программ художественной направленности:**

**1.1. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Фортепиано»**

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
										Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII		
2	<b>Учебные предметы историко- теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI	IV	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Фортепиано»: 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.

### 1.2. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Скрипка»

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		
1.3	Общий курс фортепиано (предмет по выбору)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	IV, V, VI, VII, VIII		
1.4	Оркестровый класс	-	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		
2	<b>Учебные предметы историко- теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI, VIII	IV	VII

2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	ВСЕГО:	4,5	4,5	4,5	7,5	8	8	8,5	7			

Примечания к учебному плану программы «Скрипка»:

- 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.
2. Минимальная наполняемость группы оркестрового класса – 6 человек.

### 1.3. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Флейта»

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		
1.3	Общий курс фортепиано (предмет по выбору)	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	IV, V, VI, VII, VIII		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI, VIII	IV	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	6	6,5	6,5	7	5,5			

Примечания к учебному плану программы «Флейта»: 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.

#### 1.4. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Флейта»

Срок обучения: до 6 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс),           ю количество аудиторных часов в неде						Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
								Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV	V	VI			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>									
1.1	Специальность	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV	V, VI
1.2	Хор	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>									
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, IV, VI	III	V
2.2	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	II, III, IV		V
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Флейта»: 1-2 классы считаются младшими, 3-6 классы считаются старшими.

### 1.5. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Кларнет»

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
										Зачеты, контр. урок	Экзамен	
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		
2	<b>Учебные предметы историко- теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI, VIII	IV	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Кларнет»: 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.

### 1.6. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Саксофон»

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
										Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		
2	<b>Учебные предметы историко- теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI, VIII	IV	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Саксофон»: 1-4  
классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.



### 1.7. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Саксофон»

Срок обучения: до 6 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	Зачеты, контр. урок	Экзамен	
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>									
1.1	Специальность	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV	V, VI
1.2	Хор	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>									
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, IV, VI	III	V
2.2	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	II, III, IV		V
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Саксофон»: 1-2  
классы считаются младшими, 3-6 классы считаются старшими.

### 1.8. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Труба»

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		
2	<b>Учебные предметы историко- теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI, VIII	IV	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Труба»: 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.

### 1.9. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Труба»

Срок обучения: до 6 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>									
1.1	Специальность	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV	V, VI
1.2	Хор	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>									
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, IV, VI	III	V
2.2	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	II, III, IV		V
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Труба»: 1-2 классы считаются младшими, 3-6 классы считаются старшими.

**1.10. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Баян, аккордеон»**

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
										Зачеты, контр. урок	Экзамен	
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII		
2	<b>Учебные предметы историко- теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI	IV	VII

2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	ВСЕГО:	4,5	4,5	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Баян, аккордеон»: 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.

### 1.11. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Домра»

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		
1.3	Оркестровый класс	-	-	-	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII		

2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI, VIII	IV	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	7,5	8	8	8,5	7			

Примечания к учебному плану программы «Домра»:

- 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.
2. Минимальная наполняемость группы оркестрового класса – 6 человек.

### 1.12. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Гитара»

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
										Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII			

1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI	IV	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Гитара»: 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.

### 1.13. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Гитара»

Срок обучения: до 6 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
								Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV	V	VI			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>									
1.1	Специальность	2	2	2	2	2,5	2		I, II, III, IV	V, VI
1.2	Хор	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>									
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, IV, VI	III	V
2.2	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	II, III, IV		V
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	5,5	6	6	6,5	5			

Примечания к учебному плану программы «Гитара»: 1-2 классы считаются младшими, 3-6 классы считаются старшими.



**1.14. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Общее эстетическое образование» (фортепиано)**

Срок обучения: до 8 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю								Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>											
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	2		I, II, III, IV, V, VI	VII, VIII
1.2	Хор	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI, VII		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>											
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, V, VI	IV	VII
2.2	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	IV, V, VI		VII
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	5,5	6	6	6	5			

Примечания к учебному плану программы «Общее эстетическое образование» (фортепиано):

1. 1-4 классы считаются младшими, 5-8 классы считаются старшими.
2. По заявлению родителей (законных представителей) учащиеся могут заниматься предметом «Основы изобразительной деятельности» один раз в неделю в составе групп художественного отделения.

**1.15 Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
«Общее эстетическое образование» (фортепиано)**

Срок обучения: до 6 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>									
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2		I, II, III, IV	V, VI
1.2	Хор	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>									
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, IV, VI	III	V
2.2	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	II, III, IV		V
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	5,5	6	6	6	5			

Примечания к учебному плану программы «Общее эстетическое образование» (фортепиано):

- 1-2 классы считаются младшими, 3-6 классы считаются старшими.
- По заявлению родителей (законных представителей) учащиеся могут заниматься предметом «Основы изобразительной деятельности» один раз в неделю в составе групп художественного отделения.

**1.16 Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
«Общее эстетическое образование» (вокал)**

Срок обучения: до 6 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю						Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
		I	II	III	IV	V	VI	Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>									
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2		I, II, III, IV	V, VI
1.2	Хор	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V, VI		
1.3	Общий курс фортепиано	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	III, IV, V, VI		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>									
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, IV, VI	III	V

2.2	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-	II, III, IV		V
	ВСЕГО:	4,5	5,5	6,5	6,5	6,5	5,5			

Примечания к учебному плану программы «Общее эстетическое образование» (вокал):

- 1-2 классы считаются младшими, 3-6 классы считаются старшими.
- По заявлению родителей (законных представителей) учащиеся могут заниматься предметом «Основы изобразительной деятельности» один раз в неделю в составе групп художественного отделения.

**1.17 Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
«Основы игры на музыкальном инструменте»  
(возраст поступающих от 6,5 до 9 лет)**

Срок обучения: 4 года

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
						Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>							
1.1	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	1,5	1,5		I, II, III	IV
1.2	Хор	1	1	1	1	I, II, III, IV		

2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>							
2.1	Сольфеджио	1	1	1		I, II, III		
2.2	Слушание музыки	1	1	1		I, II, III		
2.3	Музыкальная литература				1	IV		
	<b>ВСЕГО:</b>	4,5	4,5	4,5	3,5			

Примечания к учебному плану программы «Основы игры на музыкальном инструменте» (возраст поступающих от 6,5 до 9 лет):

- 1-2 классы считаются младшими, 3-4 классы считаются старшими.
- При реализации учебных предметов историко-теоретической подготовки обучающиеся могут заниматься вместе с обучающимися по другим образовательным программам соответственно году обучения.

**1.18 Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**

**«Основы игры на музыкальном инструменте»**

(возраст поступающих от 10 до 14 лет)

Срок обучения: 4 года

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
						Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>							
1.1	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	1,5	1,5		I, II, III	IV
1.2	Хор	1	1	1	1	I, II, III, IV		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>							
2.1	Сольфеджио	1	1	1		I, II, III		
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III, IV		
ВСЕГО:		4,5	4,5	4,5	3,5			

Примечания к учебному плану программы «Основы игры на музыкальном инструменте» (возраст поступающих от 10 до 14 лет):

1. 1-2 классы считаются младшими, 3-4 классы считаются старшими.

2. При реализации учебных предметов историко-теоретической подготовки обучающиеся могут заниматься вместе с обучающимися по другим образовательным программам соответственно году обучения.

**1.19. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Основы вокальной подготовки»**

Срок обучения: 4 года

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
						Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV			
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>							
1.1	Вокал	1,5	1,5	1,5	1,5		I, II, III	IV
1.2	Общий курс фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV		
1.3	Хор	1	1	1	1	I, II, III, IV		
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>							
2.1	Сольфеджио	1	1	1		I, II, III		
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	I, II, III, IV		
ВСЕГО:		5	5	5	4			



Примечания к учебному плану программы «Основы вокальной подготовки»:

- 1-2 классы считаются младшими, 3-4 классы считаются старшими.
- При реализации учебных предметов историко-теоретической подготовки обучающиеся могут заниматься вместе с обучающимися по другим образовательным программам соответственно году обучения.

**1.20. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
«Подготовка к обучению на музыкальном отделении» (с музыкальным инструментом)**

Срок обучения: 1 год

N п/п	Наименование предмета	Год обучения, количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация (год обучения, класс)	
			Зачеты, контр. урок	Экзамен
		I		
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>			
1.1	Музыкальный инструмент	1		I
1.2	Хор	1	I	
2	<b>Учебные предметы историкотеоретической подготовки</b>			
2.1	Сольфеджио	1	I	
	<b>ВСЕГО:</b>	3		

Примечания к учебному плану программы «Подготовка к обучению на музыкальном отделении» (с музыкальным инструментом):

1. Все года обучения считаются младшими.
2. На обучение с музыкальным инструментом принимаются учащиеся в возрасте 6 лет.

**1.21. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
«Подготовка к обучению на музыкальном отделении» (без музыкального инструмента)**

Срок обучения: 1-2 года

N п/п	Наименование предмета	Год обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная аттестация (год обучения, класс)	
				Зачеты, контр. урок	Экзамен
		I	II		
1	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>				
1.1	Хор		1	II	
2	<b>Учебные предметы историкотеоретической подготовки</b>				
2.1	Сольфеджио	1	1	I, II	
2.2	Ритмика	1		I	
<b>ВСЕГО:</b>		2	2		

Примечания к учебному плану программы «Подготовка к обучению на музыкальном отделении» (без музыкального инструмента):

1. Все года обучения считаются младшими.
2. Срок обучения зависит от возраста поступающих: 1 год - при поступлении учащихся в возрасте 6 лет, 2 года - при поступлении учащихся в возрасте 5 лет.

**1.22. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
«Изобразительное искусство»**

Срок обучения: 7 лет

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
									Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV	V	VI	VII			
1	<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки</b>										
1.1	Рисунок	2	2	2	3	3	3	3	I-VI		VII
1.2	Живопись	-	-	-	3	3	3	3	I-VI		VII
1.3	Композиция	2	2	2	3	3	3	3	I-VI		VII
1.4	Декоративно-прикладное искусство	2	2	2	3	3	3	3	I-VI		VII
2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>										
2.1	История искусств	-	-	-	1	1	1	1	IV-VII		
	<b>ВСЕГО:</b>	6	6	6	13	13	13	13			

	Учебная практика «Пленэр» (2 недели ежегодно на группу)	-	-	-	28	28	28	28	IV-VII		
--	---------------------------------------------------------	---	---	---	----	----	----	----	--------	--	--

Примечания к учебному плану программы «Изобразительное искусство»:

1-3 классы считаются младшими, 4-7 классы считаются старшими.

### 1.23. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Изобразительное искусство»

Срок обучения: 4 года

N п/п	Наименование предмета	Год обучения (класс), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (год обучения, класс)		Итоговая аттестация (год обучения, класс)
						Зачеты, контр. урок	Экзамен	Экзамен
		I	II	III	IV			
1	<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки</b>							
1.1	Рисунок	3	3	3	3	I, II, III		IV
1.2	Живопись	3	3	3	3	I, II, III		IV
1.3	Композиция	3	3	3	3	I, II, III		IV
1.4	Декоративно-прикладное искусство	3	3	3	3	I, II, III		IV

2	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>							
2.1	История искусств	1	1	1	1	I - IV		
ВСЕГО:		13	13	13	13			
Учебная практика «Пленэр» (2 недели ежегодно на группу)		28	28	28	28	I - IV		

Примечания к учебному плану программы «Изобразительное искусство»:

1-2 классы считаются младшими, 3-4 классы считаются старшими

**1.24. Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
«Подготовка к обучению на художественном отделении»**

Срок обучения: 1-2 года

N п/п	Наименование предмета	Год обучения, количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная аттестация (год обучения, класс)	
		I	II	Зачеты, контр. урок	Экзамен
1	<b>Учебные предметы художественнотворческой подготовки</b>				
1.1	Изобразительная деятельность	1	1	I, II	
ВСЕГО:		1	1		

Примечания к учебному плану программы «Подготовка к обучению на художественном отделении»:

1. Все года обучения считаются младшими.
2. Срок обучения зависит от возраста поступающих – 1 год при поступлении учащихся в возрасте 6 лет, 2 года при поступлении учащихся в возрасте 5 лет.

## 2. Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств:

### 2.1. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано».

Срок обучения - до 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов в	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий									Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)
		32	33	33	33	33	33	33	33	33			
		Количество учебных часов в неделю									Дифференцированный зачет, контрольный урок	Экзамен	Экзамен
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.			
	<b>Обязательная часть</b>												
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>												
ПО.01. УП.01.	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3	1,3,5 ...-17	2,4,6 ...-14	16,18
ПО.01. УП.02.	Ансамбль				1	1	1	1		2	8,10 ...-14, 18		
ПО.01. УП.03.	Концертмейстерский класс							1	1/0		14,15		
ПО.01. УП.04.	Хоровой класс	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5		2,4,6... 16, 18		
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>												

ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6, 10, 12, 14	8	16,18
ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	1	1	1								6		

ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	1,5	8, 10, 12, 14, 15		16,18
ПО.02. УП.04.	Элементарная теория музыки									1	18		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>												
В.01. УП.01.	Ритмическое сольфеджио	1	1								4		
В.02. УП.02.	Хоровой класс									1,5	18		
В.03. УП.03.	Элементарная теория музыки								1		16		
В.04. УП.04.	Ансамбль								1		16		
	<b>Всего:</b>	6	6,5	5,5	6,5	7,5	7,5	8,5	10/9	10,5			
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	Годовая нагрузка в часах											
К.03.01.	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8			



К.03.02.	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	4			
К.03.03	Музыкальная литература					2	2	2	4				
К.03.04.	Ансамбль					2	2	2		2			
К.03.05.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8	8			

### Примечания к учебному плану:

Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет, 18 полугодий - за 9 лет.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса - младший хор; хор из обучающихся 2-4 классов - средний хор, хор из обучающихся 5-8 классов - старший хор. В 9-м классе учащиеся продолжают обучение по учебному предмету «Хоровой класс» вариативной части Программы.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору не менее 80% от аудиторного времени;
- по предметам «Концертмейстерский класс» и «Ансамбль» - в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа»:

- 1-2 классы - 3 часа в неделю,
- 3-4 классы - 4 часа в неделю,
- 5-6 классы - 5 часов в неделю,
- 7-9 классы - 6 часов в неделю;

«Ансамбль» - 1,5 час в неделю;  
«Концертмейстерский класс» - 1,5 часа в неделю;  
«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;  
«Сольфеджио» - 1 час в неделю;  
«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;  
«Музыкальная литература» - 1 час в неделю;  
«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю;  
«Ритмическое сольфеджио» - 0,5 часа в неделю.

## 2.2. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Струнные инструменты».

Срок обучения - до 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий									Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)
		32	33	33	33	33	33	33	33	33	Дифференцированный зачет, контрольный урок	Экзамен	
		Количество учебных часов в неделю											Экзамен
1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.					
	Обязательная часть												
ПО.01.	Музыкальное исполнительство												
ПО.01. УП.01.	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3	1,3,5 ...-17	2,4,6, ...-14	16,18
ПО.01. УП.02.	Ансамбль				1	1	1	1	1	2	8,10 -16,18		

ПО.01. УП.03.	Фортепиано			1	1	1	1	1	1		5,6,7,8, ...14,16		
ПО.01. УП.04.	Хоровой класс	1	1	1							2,4,6		
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>												
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,10, 12,14,15	8	16,18
ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	1	1	1							6		
ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	1,5	8,10, 12,14		16,18
ПО.02. УП.4.	Элементарная теория музыки									1	18		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>												
В.01. УП.01.	Ритмическое сольфеджио	1	1								4		
В.02. УП.02.	Хоровой класс				1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	8,10,... 18		
В.03. УП.03.	Элементарная теория музыки								1		16		
	<b>Всего:</b>	6	6,5	6,5	7,5	8,5	8,5	8,5	10	10,5			

<b>К.03.</b>	<b>Консультации</b>												
К.03.01.	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8			
К.03.02.	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	4			
К.03.03.	Музыкальная литература					2	2	2	4				
К.03.04.	Ансамбль					2	2	2	2	2			
К.03.05.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8	8			

#### **Примечания к учебному плану:**

Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет, 18 полугодий - за 9 лет.

Часы для концертмейстера предусматриваются по предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса - младший хор; хор из обучающихся 2-4 классов - средний хор, хор из обучающихся 5-8 классов - старший хор. С 4-го класса учащиеся продолжают обучение по учебному предмету «Хоровой класс» вариативной части Программы «Струнные инструменты».

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» до 100% аудиторного времени.

По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность»:

- 1-2 классы - 3 часа в неделю,
- 3-4 классы - 4 часа в неделю,
- 5-6 классы - 5 часов в неделю,
- 7-9 классы - 6 часов в неделю;
- «Ансамбль» - 1,5 час в неделю;
- «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
- «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
- «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература» - 1 час в неделю;
- «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

### 2.3. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты».

Срок обучения - до 6 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов в	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий						Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)
		33	33	33	33	33	33	Дифференцированный зачет, контрольный урок		
		Количество учебных часов в неделю								Экзамен
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.			
	Обязательная часть									

<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>									
ПО.01. УП.01.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	2,5	1,3,5,7	2,4,6,8	10,12
ПО.01. УП.02.	Ансамбль		1	1	1	1	2	4,6,8,10,12		
ПО.01. УП.03.	Фортепиано		0,5	0,5	0,5	1		4,5,6,7,8,10,12		
ПО.01. УП.04.	Хоровой класс	1						2		
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>									
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,8, 9	6	10,12
ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	1,5	2,4,6,8		10,12
ПО.02. УП.04.	Элементарная теория музыки						1	12		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>									
В.02. УП.02.	Хоровой класс		1	1,5	1,5	1,5	1,5	4,6,8,10,12		

В.03. УП.03.	Элементарная теория музыки					1		10		
	<b>Всего:</b>	5,5	7	7,5	8	10	10			
<b>К.03.</b>	<b>Консультации</b>									
К.03.01.	Специальность	8	8	8	8	8	8			
К.03.02.	Сольфеджио	2	2	4	4	4	4			
К.03.03	Музыкальная литература		2	2	2	4				
К.03.04.	Ансамбль		2	2	2	2	2			
К.03.05.	Сводный хор	8	8	8	8	8	8			

## 2.4. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты»

Срок обучения - до 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий									Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Итоговая аттестация (по полугодиям)	
		32	33	33	33	33	33	33	33	33			
		Количество учебных часов в неделю									Дифференцированный зачет, контрольный урок	Экзамен	Экзамен
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.			
	<b>Обязательная часть</b>												
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>												
ПО.01. УП.01	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	1,3,5 ...-13	2,4,6...-14	16,18



ПО.01. УП.02	Ансамбль				1	1	1	1	1	2	8,10,12,14,16,18		
ПО.01. УП.03.	Фортепиано				0,5	0,5	0,5	0,5	1		7,8,9,10...16		
ПО.01. УП.04.	Хоровой класс	1	1	1							6		

<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>												
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6,10,12,14	8	16,18
ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	1	1	1							6		
ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	1,5	8,10, 12, 14		16,18
ПО.02. УП.04.	Элементарная теория музыки								1		18		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>												
В.01. УП.01.	Ритмическое сольфеджио	1	1								4		
В.02. УП.02.	Хоровой класс				1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	8,10...18		
В.03. УП.03.	Элементарная теория музыки								1		16		
	<b>Всего:</b>	6	6,5	5,5	7	7,5	7,5	8	10	10			
<b>К.03.</b>	<b>Консультации</b>	Годовая нагрузка в часах											
К.03.01.	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8			
К.03.02.	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	4			

К.03.03.	Музыкальная литература					2	2	2	4				
К.03.04.	Ансамбль					2	2	2	2	2			
К.03.05.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8	8			

### Примечания к учебному плану:

Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет, 18 полугодий - за 9 лет.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса - младший хор; хор из обучающихся 2-4 классов - средний хор, хор из обучающихся 5-8 классов - старший хор. Возможно продолжение занятий по учебному предмету «Хоровой класс» в вариативной части Программы.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

- по учебному предмету «Специальность» от 60 до 100% аудиторного времени;
- по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору не менее 80% от аудиторного времени; - по учебному предмету «Ансамбль» и «Коллективное музицирование» от 60 до 100% аудиторного учебного времени.

По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» (обучение до 6 лет):

- 1-3 классы - 3 часа в неделю;
- 4-6 классы - 4 часа в неделю;

«Специальность» (обучение до 9 лет):

- 1-3 классы - 2 часа в неделю;
- 4-6 классы - 3 часа в неделю;
- 7-9 классы - по 4 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Фортепиано» - 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;  
 «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;  
 «Музыкальная литература» - 1 час в неделю;  
 «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю;  
 «Ритмическое сольфеджио» - 0,5 часа в неделю;  
 «Коллективное музицирование» - 0,5 часа в неделю.

## 2.5. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Духовые инструменты»

Срок обучения - до 6 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов в	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий						Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)
		33	33	33	33	33	33	Дифференцированный зачет, контрольный урок	Экзамен	
		Количество учебных часов в неделю								Дифференцированный зачет, контрольный урок
1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.					
	<b>Обязательная часть</b>									
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>									
ПО.01. УП.01.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	2,5	1,3,5,7	2,4,6,8	10,12

ПО.01. УП.02.	Ансамбль		1	1	1	1	2	4,6,8,10,12		
ПО.01. УП.03.	Фортепиано		0,5	0,5	0,5	1		4-8,10,12		
ПО.01. УП.04.	Хоровой класс	1						2		
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>									
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4, 8, 9	6	10,12
ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5		2,4,6,8		10

ПО.02. УП.03.	Элементарная теория музыки						1	12		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>									
В.02. УП.02	Хоровой класс		1	1,5	1,5	1,5	1,5	4,6,8,10,12		
В.03. УП.03	Элементарная теория музыки					1		10		
	<b>Всего:</b>	5,5	7	7,5	8	10	8,5			
<b>К.03.</b>	<b>Консультации</b>									
К.03. 01.	Специальность	8	8	8	8	8	8			

К.03.02.	Сольфеджио	2	2	4	4	4	4			
К.03.03.	Музыкальная литература		2	2	2	4				
К.03.04.	Ансамбль		2	2	2	2	2			
К.03.05.	Сводный хор	8	8	8	8	8	8			

## 2.6. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Духовые инструменты»

Срок обучения - до 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов в	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий										Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)			
		32	33	33	33	33	33	33	33	33	33						
		Количество учебных часов в неделю										Дифференцированный зачет, контрольный урок	Экзамен	Экзамен			
		1 кл.	2. кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.							
	<b>Обязательная часть</b>																
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное</b>																

	<b>исполнительство</b>												
ПО.01. УП.01.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	1,3,5 ...-17	2,4,6...- 14	16,18
ПО.01. УП.02.	Ансамбль				1	1	1	1	1	2	8,10 ...-14, 16,18		
ПО.01. УП.03.	Фортепиано				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		6-16		
ПО.01. УП.04.	Хоровой класс	1	1	1							6		
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>												
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6, 10,12, 14,15	8	16,18
ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	1	1	1							6		

ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	1,5	8,10, 12, 14,15		16
ПО.02. УП.04.	Элементарная теория музыки									1	18		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>												
В.01. УП.01.	Ритмическое сольфеджио	1	1								4		
В.02. УП.02	Хоровой класс				1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	8,10...18		
В.03. УП.03	Элементарная теория музыки								1		16		
	<b>Всего:</b>	6	6,5	5,5	7	7,5	7,5	8	9,5	10			

К.03.	Консультации	Годовая нагрузка в часах											
		6	8	8	8	8	8	8	8	8	8		
К.03.01.	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8			
К.03.02.	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	4			
К.03.03.	Музыкальная литература					2	2	2	4	4			
К.03.04.	Ансамбль					2	2	2	2	2			
К.03.05.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8	8			

#### Примечания к учебному плану:

Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет, 18 полугодий - за 9 лет.

Часы для концертмейстера предусматриваются по предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса - младший хор; хор из обучающихся 2-4 классов - средний хор, хор из обучающихся 5-8 классов - старший хор. С 4-го класса учащиеся продолжают обучение по учебному предмету «Хоровой класс» вариативной части Программы «Духовые инструменты».

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» до 100% аудиторного времени.

По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

**Срок обучения - до 6 лет:**

«Специальность»:

- 1-3 классы - 3 часа в неделю,

- 4-6 классы - 4 часа в неделю;
- «Ансамбль» - 1 час в неделю;
- «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
- «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
- «Музыкальная литература» - 1 час в неделю;
- «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

***Срок обучения - до 9 лет:***

**«Специальность»:**

- 1-3 классы - 2 часа в неделю,
- 4-6 классы - 3 часа в неделю,
- 7-9 классы - 4 часа в неделю;
- «Ансамбль» - 1 час в неделю;
- «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
- «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
- «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература» - 1 час в неделю;
- «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.



2.7. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись».

Срок обучения - до 9 лет

Индекс пред-метных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий									Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)
		32	33	33	33	33	33	33	33	33	Дифференцированный зачет, контрольный урок	Экзамен	
		Количество учебных часов в неделю											
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.			
	<b>Обязательная часть</b>												
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>												
ПО.01. УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2							2,4	6	
ПО.01. УП.02.	Прикладное творчество	2	2	2							2,4,6		
ПО.01. УП.03.	Лепка	2	2	2							2,4,6		
ПО.01. УП.04.	Рисунок				3	3	3	4	4	3	7,9.....15	8...16,18	
ПО.01. УП.05.	Живопись				3	3	3	3	3	3	7,9.....15	8...16, 18	
ПО.01. УП.06.	Композиция станковая				2	2	2	2	3	2	7,9.....15	8...14	16,18
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>												

ПО.02. УП.01.	Беседы об искусстве	1	1	1							2,4,6		
------------------	---------------------	---	---	---	--	--	--	--	--	--	-------	--	--

ПО.02. УП.02.	История изобразительного искусства				1	1	1	1	1,5	1,5	7,8...14,15		16,18
<b>Всего по двум предметным областям</b>		7	7	7	9	9	9	10	11,5	9,5			
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>												
ПО.03. УП.01.	Пленэр (ежегодно)				28	28	28	28	28	28	8...16,18		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>												
В.01. УП.01.	Декоративноприкладное искусство				2	2	2	2	2	2	7,9.....15	8...16,18	
В.02. УП.02.	Станковая графика				1	1	1	1			7,8,9...14		
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части (без пленэрных занятий):</b>		7	7	7	12	12	12	13	13,5	11,5			
<b>К.03.</b>	<b>Консультации</b>												
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2									
К.04.02.	Прикладное творчество	2	2	2									
К.04.03.	Лепка	2	2	2									
К.04.04.	Рисунок				4	4	4	4	4	4			
К.04.05.	Живопись				4	4	4	4	4	4			

К.04.06.	Композиция станковая				8	8	8	8	8	8			
К.04.07.	Беседы об искусстве	1	1	1									
К.04.08.	История изобразительного искусства				2	2	2	2	4	2			

## 2.8. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись».

Срок обучения - до 6 лет

Индекс пред- метных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий						Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)	
		33	33	33	33	33	33	Дифференцированный зачет, контрольный урок	Экзамен		
		Количество учебных часов в неделю								Экзамен	Экзамен
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.				
	<b>Обязательная часть</b>										
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>										
ПО.01. УП.04.	Рисунок	3	3	3	4	4	3	1,3...9	2,4...10,12		
ПО.01. УП.05.	Живопись	3	3	3	3	3	3	1,3...9	2,4...10,12		

ПО.01. УП.06.	Композиция станковая	2	2	2	2	3	2	1,3...9	2,4...8	10,12
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>									
ПО.02. УП.02.	История изобразительного искусства	1	1	1	1	1,5	1,5	1...8		10,12
<b>Всего по двум предметным областям</b>		9	9	9	10	11,5	9,5			
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>									
ПО.03. УП.01.	Пленэр (ежегодно)	28	28	28	28	28	28	2...12		

<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>									
В.01. УП.01.	Декоративно-прикладное искусство	2	2	2	2	2	2	1,3...9	2,4...10,12	
В.02. УП.02.	Станковая графика	1	1	1	1			1,2,3,4...8		
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части (без пленэрных занятий):</b>		12	12	12	13	13,5	11,5			
<b>К.03.</b>	<b>Консультации</b>									
К.03.01.	Рисунок	4	4	4	4	4	4			

К.03.02.	Живопись	4	4	4	4	4	4			
К.03.03.	Композиция станковая	8	8	8	8	8	8			
К.03.04.	История изобразительного искусства	2	2	2	2	2	2			

### **Примечания к учебному плану:**

Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет, 18 полугодий - за 9 лет.

По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

#### ***Срок обучения - до 9 лет:***

«Основы изобразительной грамоты и рисование» - 2 часа в неделю;

«Прикладное творчество» - 1 час в неделю;

«Лепка» - 1 час в неделю;

«Рисунок» - 4-6 классы - 2 часа в неделю, 7-9 класс - 3 часа в неделю;

«Живопись» - 4-6 классы - 2 часа в неделю, 7-9 классы - 3 часа в неделю;

«Композиция станковая» - 4-6 классы - 3 часа в неделю, 7-9 классы - 4 часа в неделю;

«Беседы об искусстве» - 0,5 часа в неделю;

«История изобразительного искусства» - 4-7 классы - 1 час в неделю, 8 класс - 1,5 часа в неделю, 9 класс - 1 час в неделю.

«Декоративно-прикладное искусство» - 1 час в неделю;

«Станковая графика» - 1 час в неделю.

#### ***Срок обучения - до 6 лет:***

«Рисунок» - 1-2 классы - 2 часа в неделю; 3-6 классы - 3 часа в неделю;

«Живопись» - 1-2 классы - 2 часа в неделю; 3-6 классы - 3 часа в неделю;

«Композиция станковая» - 1-3 классы - 3 часа в неделю, 4-6 классы - 4 часа в неделю;

«История изобразительного искусства» - 1-4 классы - 1 час в неделю, 5 класс - 1,5 часа в неделю, 6 класс - 1 час в неделю;

«Декоративно-прикладное искусство» - 1 час в неделю;

«Станковая графика» - 1 час в неделю.