

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства культуры
Хабаровского края

от 30.06.2021 № 182/01-15

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевом конкурсе учащихся – исполнителей эстрадно-джазовой
музыки детских школ искусств Хабаровского края
(16 – 19 марта 2022 г.)

1. Общие положения

Краевой конкурс учащихся – исполнителей эстрадно-джазовой музыки детских школ искусств Хабаровского края (далее – ДШИ, Конкурс) проводится с целью выявления и поддержки юных талантливых исполнителей, повышения уровня квалификации преподавателей, определения единых требований к содержанию и качеству образовательного процесса.

2. Учредители и организаторы Конкурса

2.1. Учредителями Конкурса являются:

- министерство культуры Хабаровского края;
- КГБ ПОУ «Хабаровский краевой колледж искусств»;
- Краевой методический совет по развитию художественного образования.

2.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет КГБ ПОУ «Хабаровский краевой колледж искусств» (далее – колледж) и Краевой методический совет по художественному образованию.

2.3. Руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители учредителей Конкурса.

2.4. Оргкомитет координирует исполнение календаря Конкурса, обеспечивает соответствие мероприятий Конкурса его целям и задачам, обеспечивает организацию и проведение Конкурса, организует церемонию награждения победителей, готовит отчёт по итогам Конкурса.

3. Цели и задачи Конкурса

- популяризация эстрадно-джазовой музыки;
- повышение уровня исполнительской культуры юных музыкантов, выявление одаренных и профессионально перспективных учащихся, стимулирование их творческого роста;

- профессиональная ориентация выпускников ДШИ;
- воспитание художественного вкуса юных музыкантов;
- творческое общение и обмен опытом преподавателей ДШИ Хабаровского края.

4. Условия и порядок проведения Конкурса

4.1. Сроки проведения:

- I тур (заочный по видеозаписям) 21 – 25 февраля 2022 г.
- II тур (очный) 16 – 19 марта 2022 г.

4.2. Электронная форма заявки заполняется до 14 февраля 2022 г. (включительно) по адресу: <https://forms.gle/iFR7NxM22nWZ2aRg9>.

4.3. Требования к оформлению заявки.

4.3.1. Заявка отправляется путем заполнения электронной формы по ссылке из п. 4.2 данного Положения и размещенной на официальном сайте колледжа в разделе «Конкурсы».

4.3.2. Ссылка на видеозапись выступления указывается в электронной форме заявки.

4.3.2.1. Конкурсное выступление записывается одним файлом. В случае видеомонтажа из разных файлов, записанных по отдельности, видеозапись к рассмотрению не принимается.

4.3.2.2. Не допускается обработка видеозаписи в любых видеоредакторах.

4.3.2.3. Видеозапись осуществляется статичной, неподвижной видеокамерой (или устройством с функцией видеокамеры) с одного места (ракурса). Устройство необходимо установить на штатив или жесткую поверхность во избежание эффекта дрожащих рук во время съемки.

4.3.2.4. Видеозапись осуществляется в горизонтальном формате, на оптимальном расстоянии, позволяющем отчетливо слышать и видеть исполнителя (-ей).

4.3.2.5. Итоговый вариант видеозаписи сохраняется в форматах AVI, MPEG, MP4.

4.3.2.6. Передача осуществляется через систему файлообмена (Облако, Яндекс-диск, iCloud, Google-диск и др.).

4.4. В срок до 14 февраля 2022 года на электронный адрес Оргкомитета (hkki-shi@yandex.ru) направляется скан-копия списочного состава участников конкурса, заверенная подписью руководителя (см. Приложение 1).

4.5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по 4-м номинациям:

- «Сольное инструментальное исполнительство»;
- «Ансамблевое инструментальное исполнительство» (не более 8 участников);
- «Сольное вокальное исполнительство»;
- «Ансамблевое вокальное исполнительство» (не более 8 участников).

4.6. Возрастные группы участников

Номинация «Сольное инструментальное исполнительство»

- младшая группа – до 9 лет (включительно);
- средняя группа – 10 –11 лет (включительно);
- подростковая группа – 12 – 14 лет (включительно);
- старшая группа – 15 – 17 лет (включительно).

Номинация «Сольное вокальное исполнительство»

- младшая группа – до 9 лет (включительно);
- средняя группа – 10 –11 лет (включительно);
- подростковая группа – 12 – 14 лет (включительно);
- старшая группа – 15 – 17 лет (включительно).

Номинация «Ансамблевое инструментальное исполнительство»

- 1 группа – дуэт;
- 2 группа – трио;
- 3 группа – квартет и более;
- допускаются разновозрастные составы участников ансамбля;
- для 3 группы допускается участие иллюстраторов, не более 25 процентов участников.

Номинация «Ансамблевое вокальное исполнительство»

- 1 группа – дуэт;
- 2 группа – трио;
- 3 группа – квартет и более;
- допускаются разновозрастные составы участников ансамбля;
- участие иллюстратора или преподавателя не допускается.

4.7. В Конкурсе принимают участие исполнители эстрадно-джазовой музыки в возрасте до 17 лет (включительно). Возраст участников определяется на дату последнего дня проведения Конкурса – 19 марта 2022 г.

4.8. Конкурс проводится в два тура:

- первый тур – заочный, по представленным видеоматериалам.
- второй тур – очный.

Ко второму туру допускаются участники Конкурса, набравшие не менее 60 процентов от максимально возможного количества баллов.

4.9. Порядок выступления участников определяется жеребьевкой перед началом очного тура Конкурса.

4.10. Фонограмма должна быть записана в цифровом формате и представлена на цифровом носителе: USB-флеш-накопители, карты памяти – в популярных форматах воспроизведения.

4.11. Не допускается использование фонограмм с прописанной сольной партией, а также фонограммы «караоке».

4.12. Для организации очных конкурсных прослушиваний всем участникам, прошедшим во II тур, необходимо предоставить технический райдер.

4.13. Фонограмма и технический райдер должны быть предоставлены в Оргкомитет не позднее 11 марта 2022 года.

4.14. В номинации «Сольное исполнительство» (вокальное и инструментальное), «Ансамблевое вокальное исполнительство» возможно исполнение программы в сопровождении концертмейстера.

5. Программные требования

5.1. «Сольное инструментальное исполнительство»

- младшая, средняя и подростковая группы:

1. Эстрадное произведение на выбор.
2. Пьеса в джазовом стиле.

- старшая группа:

1. Джазовый стандарт*.
2. Эстрадное произведение на выбор.

Время звучания – до 10 минут

5.2. «Сольное вокальное исполнительство»

- младшая, средняя и подростковая группы:

1. Эстрадное произведение на выбор.
2. Песня в джазовом стиле.

- старшая группа:

1. Джазовый стандарт*.
2. Эстрадное произведение на выбор.

5.3. «Ансамблевое инструментальное исполнительство»

Для всех групп:

1. Джазовый стандарт*.
2. Эстрадное произведение на выбор.

Время звучания – до 15 минут.

5.4. «Ансамблевое вокальное исполнительство»

Для всех групп:

1. Джазовый стандарт*.
2. Эстрадное произведение на выбор.

Время звучания – до 15 минут.

* Джазовый стандарт – произведения из сборников:

- 1) В. Симоненко «Мелодии джаза», изд-во «Музычна Украина».
- 2) В. Киселёв «150 джазовых тем», изд-во «Музыка», Москва.
- 3) Dr. Herb Wong «JAZZ fakebook» (650 джазовых тем), изд-во «Hal Leonard».

5.5. Программа исполняется наизусть. Изменение заявленной программы не допускается.

6. Порядок и критерии оценивания конкурсных выступлений

6.1. Для оценки конкурсных прослушиваний участников Оргкомитет назначает жюри Конкурса.

6.2. Конкурсные выступления оцениваются жюри Конкурса по 10-балльной системе. При оценивании выступлений учитываются:

- исполнительское мастерство;
- художественный и технический уровень;
- сценичность и культура поведения.

6.3. Каждый член жюри работает автономно.

6.4. Член жюри не участвует в обсуждении и оценивании участника Конкурса, который является его учеником.

6.5. Суммирование баллов и определение конкурсного места участника производится по данным оценочных листов.

6.6. Звание лауреата (I, II, III степени) и дипломанта (4, 5 место) присуждается победителям в каждой номинации в каждой возрастной группе.

6.7. Участникам Конкурса, не получившим призовое место, вручается диплом участника.

6.8. Жюри имеет право (при согласованном решении всех его членов):

- присуждать не все призовые места;
- учреждать специальные дипломы (за лучшее исполнение обязательного произведения и т.п.) для наиболее ярких участников;
- награждать дипломами преподавателей и концертмейстеров;
- не оценивать выступление, если оно не соответствует программным требованиям.

6.9. Председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

6.10. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6.11. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте КГБ ПОУ «Хабаровский краевой колледж искусств» www.hkki.ru

- результаты I тура (заочного) публикуются не позднее 25 февраля 2022 г.

- результаты II тура (очного) публикуются не позднее 21 марта 2022 г.

6.12. Конкурс завершается церемонией награждения и Гала-концертом победителей.

6.13. Во время Конкурса планируется организация курсов повышения квалификации, в рамках которых состоятся открытые уроки и мастер-классы членов жюри и преподавателей эстрадной секции Краевого методического совета по развитию художественного образования.

6.14. По итогам Конкурса проводится круглый стол для преподавателей и руководителей ДШИ Хабаровского края.

7. Организационные вопросы

7.1. Расходы по командированию, расселению и питанию участников (учащихся, концертмейстеров, преподавателей и сопровождающих лиц) несет направляющая сторона.

7.2. Адрес и контактный телефон Оргкомитета: электронный адрес: hkki-shi@yandex.ru; контактный телефон: (4212) 30-51-25.

7.3. Положение о Конкурсе, вся необходимая информация о подготовке, проведении и результатах конкурса, ссылка на электронную форму заявки, а также шаблон списочного состава участников конкурса размещены на официальном сайте колледжа в разделе «Деятельность: Конкурсы»: <https://hkki.ru>

Приложение 1

(оформляется на бланке
образовательного учреждения)

Списочный состав участников

Краевого конкурса Краевого конкурса учащихся – исполнителей
эстрадно-джазовой музыки детских школ искусств Хабаровского края

Образовательное учреждение _____

№	Фамилия, имя участника / наименование коллектива	Возрастная группа	Номинация	Преподаватель, концертмейстер (при наличии)

Руководитель ОУ _____

(подпись)

(ФИО)